



معايير الوثيقة الوطنية - اللغة العربية - مدرسة لطيفة للبنات

2016



المرحلة التأسيسية الأولى	المرحلة التأسيسية الثانية
<p>1- الاستماع</p> <p>2- المحادثة</p>	<p>1- الاستماع</p> <p>2- المحادثة</p>
<ul style="list-style-type: none">تستمع إلى القصص والأناشيد.تتحدث عن نفسها وخبراتها.تستخدم نبرات الصوت والإيماءات للتواصل مع الآخرين.تبادر بالتواصل مع الآخرين بثقة في السياقات غير الرسمية.تستخدم الأقوال المكونة من كلمة واحدة وكلمتين لنقل الرسائل البسيطة.تصف خبراتها الشخصية مستخدمة مفردات وتفاصيل مناسبة (تتحدث عن نفسها وخبراتها).تتحدث عن نفسها وخبراتها.تبدى رأيها في المادة المسموعة (تحدّد ما أعجبها وما لم يعجبها - تقارن بين الشخصيات...)تستخدم لغة تساعد على تخيل الأدوار وخلق الخبرات. وتكوين قصص.تتفاعل مع الآخرين وتنفذ الخطط والأنشطة و تشارك في المحادثة وعدم المقاطعة.تستخدم الكلمات لترتيب الأحداث وتوضيح الأفكار والتعبير عن المشاعر بلغة صحيحة.تتحدّث بوضوح وبصوت مسموع و بثقة، و تحكّم بلغة صحيحة و تصغي للغير.	<ul style="list-style-type: none">تستمع إلى القصص والأناشيد.تتحدث عن نفسها وخبراتها.تستخدم نبرات الصوت والإيماءات للتواصل مع الآخرين.تبادر بالتواصل مع الآخرين بثقة في السياقات غير الرسمية.تستخدم الأقوال المكونة من كلمة واحدة وكلمتين لنقل الرسائل البسيطة.تصف خبراتها الشخصية مستخدمة مفردات وتفاصيل مناسبة (تتحدث عن نفسها وخبراتها).تتحدث عن نفسها وخبراتها.تبدى رأيها في المادة المسموعة (تحدّد ما أعجبها وما لم يعجبها - تقارن بين الشخصيات...)تستخدم لغة تساعد على تخيل الأدوار وخلق الخبرات. وتكوين قصص.تتفاعل مع الآخرين وتنفذ الخطط والأنشطة و تشارك في المحادثة.تستخدم الكلمات لترتيب الأحداث وتوضيح الأفكار والتعبير عن المشاعر بلغة صحيحة.تتحدّث بوضوح وبصوت مسموع و بثقة و تحكّم بلغة صحيحة و تصغي للغير.
<p>3- القراءة</p>	<p>3- القراءة</p>
<ul style="list-style-type: none">تظهر الاهتمام بالرسومات والطباعة و تربطها مع البيئة المحيطة بها.تطور اهتمامها بالكتب المتنوعة.تمسك الكتاب بالشكل الصحيح.تتعرّف أن اللغة العربية تقرأ من اليمين إلى اليسار.تنتبأ بمضمون الكتاب من غلافه أو من عنوانه.تظهر فهم أسس القصص كمعرفة الشخصية الرئيسية وتسلسل الأحداث والافتتاحيات والتفاعل مع النص المقروء.تربط بين شكل الحرف وصوته.	<ul style="list-style-type: none">تظهر الاهتمام بالرسومات والطباعة و تربطها مع البيئة المحيطة بها.تطور اهتمامها بالكتب المتنوعة.تمسك الكتاب بالشكل الصحيح.تتعرّف أن اللغة العربية تقرأ من اليمين إلى اليسار.تظهر فهم أسس القصص كمعرفة الشخصية الرئيسية وتسلسل الأحداث والافتتاحيات و تفاعل مع النص المقروء.تربط بين شكل الحرف وصوته.



<ul style="list-style-type: none">• تستمع إلى صوت الحرف الأول في الكلمات و تنطقه بشكل صحيح/ تبديل الصوت الأول في الكلمات لتكوين كلمات جديدة.• تستمع إلى صوت الحرف بمواقعه المختلفة وتنطق الأصوات الموجودة في الكلمات بالترتيب• تقرأ مجموعة من الكلمات المألوفة والجمل البسيطة بشكل مستقل دون الاعتماد على الآخرين• تحاول القراءة بثقة.	<ul style="list-style-type: none">• تستمع إلى صوت الحرف الأول في الكلمات و تنطقه بشكل صحيح، و تعطي كلمات جديدة من معجمها اللغوي تبدأ بصوت الحرف.• تتنبأ بمضمون الكتاب من غلافه أو من عنوانه.	
<ul style="list-style-type: none">• تظهر اهتماماً بالكتابة.• تشترك في نشاطات تتطلب الربط بين ما تراه العين وحركة اليد.• ترسم الخطوط والدوائر باستخدام المهارة الحركية.• إجراء التجارب بوضع العلامات، التي تربط في بعض الأحيان بالمعاني بالصور.• تعمل في مجموعة لإصدار بطاقات مختلفة مستخدمة الرسم والكتابة والصور (للأم-عيد الاتحاد- رمضان- العيد.....)• تدرك اسمها المكتوب باللغة العربية من اليمين إلى اليسار و تكتبه.• تمارس مهارات لكتابة باليد بالشكل الصحيح.• تحاول الكتابة لأغراض مختلفة باستخدام خصائص الأشكال المختلفة مثل اللوائح والقصص والتعليقات.• تكتب الكلمات متتبعه النموذج المنقط أو المظلل.• تستخدم المعرفة الصوتية لكتابة كلمات بسيطة وجمل بسيطة.	<ul style="list-style-type: none">• تظهر اهتماماً بالكتابة.• تشترك في نشاطات تتطلب الربط بين ما تراه العين وحركة اليد.• ترسم الخطوط والدوائر باستخدام المهارة الحركية.• إجراء التجارب بوضع العلامات، التي تربط في بعض الأحيان بالمعاني بالصور.• تعمل في مجموعة لإصدار بطاقات مختلفة مستخدمة الرسم والكتابة والصور (للأم-عيد الاتحاد- رمضان- العيد.....)• تدرك اسمها المكتوب باللغة العربية من اليمين إلى اليسار و تحاول رسمه.• تمارس مهارات الكتابة باليد بالشكل الصحيح.• تحاول الكتابة لأغراض مختلفة باستخدام خصائص الأشكال المختلفة مثل اللوائح والقصص والتعليقات.	<p>4- الكتابة</p>